DIE SPIELZEIT 26 | 27 IN WALLDÜRN

THOMAS MANN
MARIO UND DER ZAUBERER

MARIA LAZAR
DIE HÖLLE AUF ERDEN

FLORIAN ZELLER
DIE WAHRHEIT

MARIA URSPRUNG
HÖHERE GEWALT (DE)

TIGER LILLIES / PHELIM MCDERMOTT / JULIAN CROUCH / MARTYN JACQUES (Musik)
STRUWWELPETER (SHOCKHEADED PETER)

STEFANO MASSINI
MANHATTAN PROJECT

ULRIKE GROTE
DIE KIRCHE BLEIBT IM DORF

ASTRID LINDGREN
PIPPI LANGSTRUMPF

MARISA WENDT / LUKAS MARIO MAIER (Musik)
DER TAPFERE TÖPFER (UA)

Badische Landesbühne | Am Alten Schloss 24 | 76646 Bruchsal
T 07251/727-0
E info@badische-landesbuehne.de | **W** badische-landesbuehne.de

ABONNEMENTS

	REGULÄR	ERMÄSSIGT
→ Abonnement I. Platz	95 €	70 €
→ Abonnement II. Platz	77 €	63 €
→ Abonnement III. Platz	63 €	56 €
→ Quartett	65 €	-
→ Sextett	88 €	-

EINZELKARTEN

	REGULÄR	ERMÄSSIGT	JUNGES TICKET*
→ I. Platz	20 €	16 €	10 €
→ II. Platz	17 €	13 €	10 €
→ III. Platz	13 €	10 €	10 €
→ Junges Theater	10 €	7 €	10 €
→ Schulvorstellung	7 €	-	-

Ermäßigung erhalten Schüler*innen, Studierende, Auszubildende, Bundesfreiwilligendienstleistende, Helfer*innen im Freiwilligen Sozialen Jahr, ALG II-Empfänger*innen und Schwerbehinderte gegen Vorlage eines entsprechenden Ausweises.

*Das Junge Ticket richtet sich an alle Menschen bis 27 Jahre.

Abonnements & Vorverkauf

Tourist- und Freizeitinformation

A Hauptstr. 27
74731 Walldürn

E Für Abonnements & Vorverkauf
tourismus@wallduern.de

T 06282/67105

W wallduern.de

→ **Hier finden Sie ausführliche Informationen zu Ihrem Programm und den weiteren Angeboten sowie Sonderformaten der Badischen Landesbühne in der Spielzeit 2026/2027.**

Impressum
Spielzeit 2026/27, Badische Landesbühne e. V., Intendant: Wolf E. Rahlfs, Verwaltungsleiter: Stephan Harter, Redaktion: André Becker, Rica Hohmann, Gestaltung: hellofarm Design Studio GbR, Fotokonzeption: Tommi Brem, Fotos: Manuel Wagner, David Spaeth, Retusche: WAGNERCHIC Postproduction & Retouching, Layout: Martina Illinger. Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

Baden-Württemberg Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst
Bruchsal
darstellende künste & junges publikum
Deutscher Bühnenverein

BADISCHE LANDESBÜHNE

Das Abonnement

→	MARIO UND DER ZAUBERER*	Mi, **21.10.26** | 19.30 Uhr Haus der offenen Tür
→	DIE HÖLLE AUF ERDEN*	Mi, **04.11.26** | 19.30 Uhr Haus der offenen Tür
→	DIE WAHRHEIT	Mi, **16.12.26** | 19.30 Uhr Haus der offenen Tür
→	HÖHERE GEWALT*	Mi, **17.03.27** | 19.30 Uhr Haus der offenen Tür
→	STRUWWELPETER (SHOCKHEADED PETER)	Mi, **07.04.27** | 19.30 Uhr Haus der offenen Tür
→	MANHATTAN PROJECT*	Mi, **05.05.27** | 19.30 Uhr Haus der offenen Tür
→	DIE KIRCHE BLEIBT IM DORF	Mi, **23.06.27** | 20 Uhr Grundschule Keimstraße (F)

Einführungen* jeweils um 19 Uhr

JUNGES THEATER

→	PIPPI LANGSTRUMPF	Do, **19.11.26** | 11 Uhr Haus der offenen Tür (S)
→	DER TAPFERE TÖPFER	Mi, **02.06.27** | 11 Uhr Haus der offenen Tür (S) Mi, **23.06.27** | 17 Uhr Grundschule Keimstraße (F)

(F) Freilicht (bei schlechter Witterung: Haus der offenen Tür)
(S) Schulvorstellung

Terminänderungen vorbehalten!
Bitte informieren Sie sich über kurzfristige Terminänderungen in der Tagespresse oder auf unserer Webseite.

MARIO UND DER ZAUBERER
THOMAS MANN

Italien in den 20er Jahren, Urlaub. Doch statt Erholung erlebt eine Familie Diskriminierung. Ablenkung soll ein Zauberer bringen – Cipolla. Manns Novelle zeigt, wie leicht sich eine Gesellschaft verführen lässt.

DIE HÖLLE AUF ERDEN
MARIA LAZAR

Die Welt kurz vor dem nächsten Weltkrieg. Der Völkerbund heillos zerstritten. „Hilf uns, Gott!“, wirbt eine Zeitungsannonce. Der schickt Petrus. Kann er die Welt retten? Ein aberwitziges Drama der 1930er-Jahre.

DIE WAHRHEIT
FLORIAN ZELLER

Zwei Paare, seit Jahren befreundet. Nur betrügt Vincent seinen Freund Paul mit dessen Frau Alice. Und belügt seine Frau Sophie. Aber was wissen Alice, Sophie und Paul? Raffiniertes Spiel von Lüge und Wahrheit.

HÖHERE GEWALT
MARIA URSPRUNG

Alle wollen und hassen sie: Versicherungen – Versprechen einer sorgenfreien Zukunft. Maria Ursprung zeigt mit Humor, dass an jeder Ecke das Unerwartete lauert. Und dass Sicherheit nicht versichert werden kann.

STRUWWELPETER (SHOCKHEADED PETER)
TIGER LILLIES, JULIAN CROUCH, PHELIM MCDERMOTT, MARTYN JACQUES

„Schwarze Pädagogik“ auf die Spitze getrieben und mit Musik von den Tiger Lillies. Groteske Horrorshow und schaurig-schöner schwarzer Humor lassen die Zuschauer*innen zu hingerissenen Kindern werden.

MANHATTAN PROJECT
STEFANO MASSINI

Ab 1942 leitet Robert Oppenheimer das Manhattan Project. Die Aufgabe: Kernspaltung militärisch nutzbar machen. Kann so der Weltkrieg beendet werden?

DIE KIRCHE BLEIBT IM DORF
ULRIKE GROTE

Zwei verfeindete badische Dörfer. Verbotene Liebe. Mittendrin eine Kirche und ein kaufinteressierter Amerikaner. Da heißt es: Zusammenhalten!

PIPPI LANGSTRUMPF
ASTRID LINDGREN

Willkommen in der Villa Kunterbunt. Pippi Langstrumpf, das stärkste Mädchen der Welt, beweist, dass im Chaos mehr Mut, Gerechtigkeit und Freundlichkeit steckt als im durchorganisierten Leben.

DER TAPFERE TÖPFER
MARISA WENDT, LUKAS MARIO MAIER

Ein imposanter Tiger und ein prächtiges Streitross auf großer Europatournee. In ihrer Märchenshow wollen sie ihrem Helden – dem tapferen Töpfer – zu weltweitem Ruhm verhelfen.